

聖公會主愛小學（梨木樹）
2024-2025 年度「學校發展津貼計劃」

學校：聖公會主愛小學（梨木樹）

諮詢教師的方法：校務會議

班級數目：17

本校已清楚明白運用「學校發展津貼」的基本原則和程序，並已充分諮詢教師的意見，就使用有關津貼，訂定了以下的計劃：

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	推行時間表	所需資源	成功準則	評估機制	負責人
課程發展	<ol style="list-style-type: none"> 為教師創造空間，減輕教師非教學的事務工作，讓教師能專注課程發展及教學工作。 協助教師預備和整理教學材料及資源，加強教學效果。 	<ol style="list-style-type: none"> 聘請教學助理 1 名，協助英語教師教學工作及處理校務處各項行政工作。 聘請校務助理及文書助理各 1 名，以協助教師處理教師教學以外的行政事務工作，以減輕教師的工作壓力。 	<ol style="list-style-type: none"> 協助教師處理教學以外的校政工作。 減輕教師非教學的工作，為教師創造空間，讓教師能更專注於課程發展。 教師有更多時間作學與教的反思與實踐。 	9/2024-8/2025	<p>1 名教學助理一年薪酬連強積金 \$16,800x12x1.05(MPF) =\$211,680</p> <p>1 名校務助理一年薪酬連強積金： \$6,250(9 月)+ \$137,500(10 月至 8 月) =\$143,750</p> <p>1 名文書助理一年薪酬連強積金 \$17,500x9x1.05(MPF) =\$165,375</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能分擔教師行政事務工作 能減輕教師非教學事務工作 	<ol style="list-style-type: none"> 教師問卷 觀察 員工考績報告 	副校長 總務主任
發展學生的多元智能	<ol style="list-style-type: none"> 發展學生的表演藝術智能 	<ol style="list-style-type: none"> 聘請專業導師，為學生提供福音話劇表演藝術的創作及培訓 	<ol style="list-style-type: none"> 培養學生對福音話劇表演藝術的興趣 提升學生的表達及演繹能力 提升學生的創意本校教師能汲取有關知識，將經驗帶入課堂活動 	9/2024-5/2025，共 10 節	計劃費用合共 \$34,400.00	<ol style="list-style-type: none"> 學生在比賽中有良好的表現 80%教師認為聘請導師能協助教師發展學生的多元智能 	<ol style="list-style-type: none"> 觀察 教師問卷 	活動主任 福音話劇組培訓老師

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	推行時間表	所需資源	成功準則	評估機制	負責人
發展學生的多元智能		2. 聘請專業導師，為學生提供英語話劇表演藝術的創作及培訓	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生對英語話劇表演藝術的興趣 2. 提升學生的表達及演繹能力 3. 提升學生的創意 4. 本校教師能汲取有關知識，將經驗帶入課堂活動 	9/2024 - 5/2025，共 20 節	計劃費用合共 \$30,000.00	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生在比賽中有良好的表現 2. 80%教師認為聘請導師能協助教師發展學生的多元智能 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 教師問卷 	活動主任 英語話劇組培訓老師
		1. 聘請專業導師，為廣播劇提供劇本	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生對廣播劇表演藝術的興趣 2. 提升學生的表達及演繹能力 3. 提升學生的創意 4. 本校教師能汲取有關知識，將經驗帶入課堂活動 	9/2024 - 5/2025	計劃費用合共 \$7,000.00	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生在比賽中有良好的表現 2. 80%教師認為聘請導師能協助教師發展學生的多元智能 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 教師問卷 	活動主任 廣播劇組培訓老師
	2. 發展學生的音樂智能	1. 聘請專業導師，為學生提供手鐘訓練	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生對手鐘的興趣 2. 提升學生的手鐘技巧及自信心 3. 培養學生的紀律和團隊精神 4. 培養學生的創作力 	9/2024 - 5/2025，共 20 節	計劃費用合共 \$16,500.00	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生在比賽中有良好的表現 2. 80%教師認為聘請導師能協助教師發展學生的多元智能 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 教師問卷 	活動主任 手鐘培訓老師

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	推行時間表	所需資源	成功準則	評估機制	負責人
發展學生的多元智能		2. 聘請專業導師，為學生提供電子木箱鼓訓練	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生對電子木箱鼓的興趣 2. 生的電子木箱鼓技巧及自信心 3. 生的紀律和團隊精神 4. 培養學生的創作力 	9/2024 - 5/2025，共 20 節	計劃費用合共 \$15,000.00	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生在比賽中有良好的表現 2. 80%教師認為聘請導師能協助教師發展學生的多元智能 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 教師問卷 	活動主任 電子木箱鼓培訓老師
		3. 聘請專業導師，為學生提供舞蹈訓練	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生對舞蹈的興趣 2. 提升學生的舞蹈技巧及自信心 3. 培養學生的紀律和團隊精神 4. 培養學生的創作力 	9/2024 - 5/2025，共 30 節	計劃費用合共 \$30,000.00	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生在舞蹈節中有良好的表現 2. 80%教師認為聘請導師能協助教師發展學生的多元智能 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 教師問卷 	活動主任 舞蹈組培訓老師
	3. 發展學生的運動智能	聘請專業導師，為學生提供體操訓練	<ol style="list-style-type: none"> 1. 訓練學生的身體操控能力，如平衡感、協調能力、反應 2. 培養自信、堅毅的個性 3. 透過不同形式的練習和相關的活動，培養學生的審美能力 4. 培養學生的紀律 	9/2024 - 5/2025，共 26 節	計劃費用合共 \$8,000.00	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生在比賽中有良好的表現 2. 80%教師認為聘請導師能協助教師發展學生的多元智能 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 教師問卷 	活動主任 體操培訓老師
	4. 發展學生的語文智能	聘請專業英語導師，為學生提供英語能力提升技巧訓練	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升學生的英語能力 2. 增強學生說英語的自信心 	9/2024 - 5/2025，共 4 節	計劃費用合共 \$16,000.00	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生的英語能力有所提升 2. 80%教師認為聘請導師能協助教師發展學生的多元智能 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 教師問卷 	活動主任 英語能力提升課程培訓老師

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	推行時間表	所需資源	成功準則	評估機制	負責人
照顧學生的學習差異(拔尖)	促使數學能力較卓越的五、六年級學生進一步發揮潛能	聘請專業導師培訓數學能力較為卓越的五、六年級學生，以參加奧林匹克數學競賽	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生對奧林匹克數學的興趣 2. 提升學生的解難及邏輯思維能力 3. 減輕數學教師培訓數智組的工作量及壓力 4. 本校教師能汲取有關知識，將經驗帶入課堂活動 	9/2024 - 5/2025，共 25 節	計劃費用合共 \$23,000.00	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生在比賽中有良好的表現 2. 80%教師認為聘請導師能協助教師發展學生的多元智能 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 教師問卷 	活動主任 數智組培訓老師

收入(\$)

24/25年度撥款

598,405

預算支出(\$)

1 名教學助理薪酬

211,680

1 名校務助理薪酬

143,750

1 名文書助理

165,375

發展學生多元智能

156,900

照顧學生學習的多樣性

23,000

預算總支出：

700,705